

مجالات القصّ النفسي

وخصائصه وقيّمته

في رواية (فسوق) لـ: (عبده خال)

إعداد: أمل عبد الله زين العابدين برزنجي

BARZANJI, AMAL ABDULLAH Z A

الأستاذ المشارك بقسم اللغة العربية

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة طيبة

العام الجامعي ٢٠١٨-٢٠١٩م